

Balacclava

En trapillo



DATOS TÉCNICOS

NIVEL

Básico ★☆☆☆☆

Con este patrón, podrás tejer una balacclava en trapillo. Complementa este patrón con el video de YouTube, en el que te enseño a convertir tu balacclava, en una máscara. Para ver el video ingresa en el siguiente link:



Mar y Arena
Handmade
@MaryArenaHandmade
13.3 k suscriptores



Materiales

- Hilado escogido: lana o trapillo en colores y cantidades según la pieza a realizar.
- Agujas de crochet acordes al grosor de los hilados.
- Tijeras.
- Aguja lanera y aguja de costura
- Marcador de puntada
- Cinta métrica.

Puntos utilizados

Abreviaturas	Símbolos
cad: Cadena.	○
pd: Punto deslizado.	●
pd(+): Punto deslizado por hebra trasera.	⦿
pb: Punto bajo	X
pma: Punto medio alto	T
pa: punto alto	⌣
pda: Punto doble alto	⌣

Paso a paso

V1. Anillo mágico de 8 pb de inicio. Cerramos con pd.

V2. 1 cad de altura. En adelante tejemos 1 aumento de pb en cada punto de la vuelta anterior. Cerramos con pd.

V3. 4 cad de inicio (3 serán de altura y una será de separación) 1 pa, 1 cad de separación y 1 pa en el mismo punto. Tejemos cad y saltamos un punto. Continuamos alternando de esa forma alrededor de toda la vuelta (cad/pa/cad en el mismo punto/cad y saltamos un punto). Cerramos con pd.

V4. Tejemos un pd hasta ubicarnos en uno de los orificios que dejó la vuelta anterior. Hacemos 4 cad de inicio y 1 pa que engancharemos en el orificio de la vuelta anterior, nuevamente 1 cad de separación y 1 pa en el mismo orificio. En el siguiente orificio hacemos 1 pa, en el siguiente pa/cad /pa, en el siguiente pa simple y continuamos alternando de esta forma hasta terminar la vuelta.

Esta vuelta no la cerramos y dejamos el último punto sin tejer, para hacer un cambio de color en pa: (enlazo, tomo hebra, me quedan 3 hebras en el anchillo, saco dos, tomo la hebra del nuevo color y saco las dos que me quedan con esa nueva hebra) Ahora si, cerramos con pd.

V5. (Los puntos de esta vuelta se realizan ya no en los orificios, sino en la cadena de puntos, de forma normal) Comenzamos la vuelta con 3 cad al aire, 1 pa, 1 cad de separación, dejamos un punto sin tejer, punto alto, cadena de separación y continuamos de esta forma hasta terminar la vuelta. Cerramos con pd.

V6. 3 cad de inicio y hacemos un pa en el orificio de la vuelta anterior, continuamos haciendo pa en cada uno de los orificios hasta completar 3 pa. A continuación tejemos un aumento de pa separados por una cadena (pa, cad, pa en el mismo orificio) y 3 pa, alternando así, hasta terminar la vuelta. cerramos con pd. En este punto vas a notar que la balaclava se está cerrando y va tomando forma de gorro.

V7 y V8. 3 cad de inicio. Tejemos pa sobre los puntos de la vuelta anterior, hasta terminar la vuelta. cerramos ambas vueltas con pd.

Tomamos las medidas de la abertura para los ojos. Ubicamos la mitad de la parte frontal de la balaclava y ponemos un marcador de puntada. Ponemos otro marcador 4 puntos a la derecha del central y otro 4 puntos a la izquierda, para una total de 9 puntos que serían el espacio para los ojos.

V9. 3 cad al aire y 1 pa en cada uno de los puntos de la vuelta anterior, hasta llegar al primer marcador de puntada (4 puntos antes del marcador central) Una vez allí, tejemos 9 cadenas al aire y cerramos en el punto siguiente al marcador final con pa. Continuamos tejiendo pa hasta terminar la vuelta. cerramos con pd.

V10. 3 cad de altura. 1 pa en cada punto de la vuelta anterior. Una vez llegamos al espacio de las cadenas al aire, comenzamos a tejer pa sobre cada punto de la cadeneta. Continuamos haciendo pa en cada punto de la vuelta anterior, hasta terminar la vuelta. Cerramos con pd.

Tomamos las medidas de la abertura para respirar. Ubicamos la mitad de la parte frontal de la balaclava y ponemos un marcador de puntada. Ponemos otro marcador 2 puntos a la derecha del central y otro 2 puntos a la izquierda, para una total de 5 puntos que serían el espacio para respirar.

V11. 3 cad de altura y 1 pa en cada uno de los puntos de la vuelta anterior, hasta llegar 2 puntos antes del primer marcador de puntada (4 puntos antes del marcador central) Una vez allí, tejemos 1 pma, 1 pb y 5 cadenas al aire. Cerramos en el punto siguiente al marcador final con pb. Tejemos un pma y continuamos tejiendo pa hasta terminar la vuelta. cerramos con pd.

V12. En esta vuelta comenzamos las disminuciones. 3 cad de inicio, pa en cada punto de la vuelta anterior hasta completar 6 puntos. En el punto 7 hacemos disminución de pa. Continuamos tejiendo pa y cada 6 puntos hacemos una disminución. Continuamos tejiendo pa hasta terminar la vuelta. cerramos con pd.

V13. 3 cad de inicio y 1 pa en cada punto de la vuelta anterior. En el orificio para respirar hacemos pa sobre cada uno de los puntos de la cadeneta que quedó al aire. Continuo tejiendo pa hasta terminar la vuelta. Cerramos pd o con cierre perfecto. (Ver video en Youtube) Escondemos hebras.

Vueltas finales.

Finalizamos ubicando las decoraciones y accesorios a tu gusto. Puedes guiarte por el video de muestra o puedes usar otros hilados, borlas, pompones, plumas, pintura y todas las cosas con las que resuenes para construir tu máscara.

¡Y listo! Ya puedes disfrutar de tu balaclava.

Que tus manos hagan magia y disfrutes mucho tejiendo este patrón.

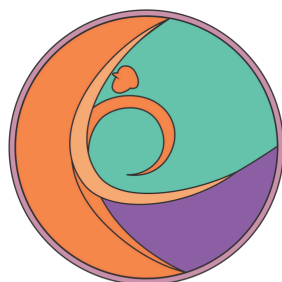
Mar.



20 AÑOS
DE RESISTENCIA
CULTURAL
2003 - 2023



M & A
HANDMADE



asociación escuela de artes
MARIO GONZÁLEZ
PIEDECUUESTA



ALTAVOCES
Jóvenes con tiempo y con memoria
artes visuales - teatro - música - radio